

## رشته پویانمایی

پویانمایی در ایران از سال ۱۳۳۶ شروع شد. در دنیای امروز، انیمیشن در زمره‌ی مهم‌ترین و پربیننده‌ترین برنامه‌هاست. حضور انیمیشن را می‌توان در بسیاری از موارد از جمله برنامه‌های تلویزیونی، اینترنت، دنیای تبلیغات، موبایل و بازی‌های کامپیوتری دید. این رشته شاخه‌ای از سینما است که تمام مواردی که برای ساخت یک فیلم استفاده

پویانمایی یا انیمیشن شامل هنرهای مختلفی از جمله سینما، نقاشی و موسیقی است. بسیاری از کارشناسان معتقدند، سینمای آینده، سینمای پویانمایی است. عناوین کتاب‌های دروس عملی این رشته که در طی سه سال تحصیلی برنامه ریزی شده

طراحی شخصیت در پویانمایی، متحرک سازی دوبعدی، طراحی و زبان بصری، دانش فنی پایه، تولید پویانمایی سه بعدی محنه ای، طراحی فضا و محنه، ارزیابی تولید در پویانمایی، متحرک سازی



## رشته فتوگرافیک

فتوگرافیک به معنای تلفیق طراحی، تصویرسازی و عکاسی است. عکاسی به تکنولوژی‌های روز وابستگی شدید پیدا کرده و با پیشرفت قابل ملاحظه نرم‌افزارهای متنوع در حیطه هنر گرافیک و عکاسی و کاربرد آن در بسیاری از مشاغل دیگر اهمیت آن بیش از گذشته

دروس عملی این رشته در سه سال تحصیلی:

عکاسی پرسنلی، تصویرسازی و تایپوگرافی، عکاسی آتلیه و مراسم، تصویرگری کتاب کودک، عکاسی طبیعت و گزارش، گرافیک نشر و عکاسی، دانش فنی، طراحی و زبان بصری، کارآموزی

## رشته تولید برنامه تلویزیونی

افراد بسیار زیادی در جهان و در سطوح مختلف، ساعات زیادی را به تماشای تلویزیون، شنیدن رادیو و ... می‌گذرانند. هدف از این رشته، آشنایی دانش آموزان با مفاهیم مختلف و

یک برنامه تلویزیونی نقش دارند؛ مانند نور، صدا، تصویر، موسیقی، خلاقیت، ذوق و ... در این رشته، مهارت‌های مختلفی از جمله صدابرداری، گویندگی، اجرا و ... به دانش‌آموزان

عناوین کتاب‌های دروس عملی این رشته که در طی سه سال تحصیلی برنامه ریزی شده

تصویربرداری و صدابرداری برنامه‌های تلویزیونی، ساخت و بازیگردانی عروسک‌های نمایشی، طراحی و زبان بصری، دانش فنی پایه، ساخت و اجرای دکور لباس ماسک و گریم،

تدوین و صداگذاری در برنامه‌های تلویزیونی، نویسندگی متن برنامه‌های تلویزیونی و دانش

